

Alexander Borodin
Polovtsian Dances

2

Trombone I.

№ 17. ПОЛОВЕЦКАЯ ПЛЯСКА СЪ ХОРОМЪ.

Introduzione.
Andantino. 13 A 16 B 15 C 18 7 Viol.

f marc.

accelerando Allegro. 3 *sf* 4 *ff* 10 2

2 *ff* 2 E 36

F 2

10 *f*

G 8 H 13 6

Trombone I.

I Presto. *fag.* **K** *f*

L *mf*

23 M 24 N *mf*

dim.

O Moderato alla breve. P 32 Q Presto. *fag.*

R *f*

S

23 T 24 U *mf*

V Allegro con spirito. *f marcato assai*

W Più animato. X 11 Y *f*

Z *ff* *f*

Alexander Borodin
Polovtsian Dances

2

Trombone II.

№ 17. ПОЛОВЕЦКАЯ ПЛЯСКА СЪ ХОРОМЪ.

Introduzione.
Andantino. 13 A 16 B 15 Allegro vivo. C 18 Viol. 7

f marc.

acceler. 3 *f* 4 *ff* 2

Allegro. 10 *ff*

2 E 36

F 2

10 *f*

G 8 H 13

Trombone II .

I Presto. *Fug.* **K** *f*

O Moderato alla breve. **P** *p* **32** **Q** **Presto.** *Fug.* **32**

R *f*

S

23 **T** **24**

U *f*

V Allegro con spirito. *f marcato assai* **8**

W Più animato. **X** **11** **9**

Y *f* *ff*

Z *f* **3**

Alexander Borodin
Polovtsian Dances

2

Trombone III

№ 17. ПОЛОВЕЦКАЯ ПЛЯСКА СЪ ХОРОМЪ.

Introduzione.
Andantino.

Allegro vivo.

Fl.

13 A 16 B 15 17 C 8

f marc.

D 7 *acceler.* *sf* *Allegro.*

2 10 *ff*

2 2

E 36 F 2

10 2

1 G 8 H 13 6

Trombone III

Presto. 32 *Fag.* **K** *f*

L 23

M 24 **N** 24 **O** *Moderato alla breve.* 32 **P** 32 **Q** *Presto.* 32 *Fag.*

R *f*

S 23 **T** 24

U *f*

V *Allegro con spirito.* 8 *f* 1 2 3 4 5 6 7 8

W *Più animato.* 10 **X** *mf* *f*

Y *ff*

Z 3 *f*

Alexander Borodin
Polovtsian Dances

Tuba

№ 17. ПОЛОВЕЦКАЯ ПЛЯСКА СЪ ХОРОМЪ.

Introduzione.
Andantino.

Allegro vivo. Fl.

13 A 16 B 15 C Solo

f

D 7 *acceler.* Allegro. 3 4 f

2 10 ff

2

E 36 F f

10 2

1 G 8 H 13

I Presto. 32 K f

1 1 5

Borodin — Polovtsian Dances

The Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY™

Tuba.

L 34 M 24 N 24 O Moderato alla breve. 32 P 32 Q Presto. 32

For.

R 1

1 1

5 S 34 T 16 Solo

1 1 U

V Allegro con spirito.

8

9 X Y

Z 3

ff